

tiszatáj

70. ÉVFOLYAM

”

NABOKOV LEPKEHÁLÓJÁBAN

Martin Amis
Borbély István
Forgács Péter
Hetényi Zsuzsa
Vjacseszlav Kuricin
Vladimir Nabokov
Sári László
Stacy Schiff
Mihail Siskin
Turi Márton
Varga Lóránt
írásai

Kabdebó Lóránt
beszélgetése
Orbán Ottóval

DIÁKMELLÉKLET
Nyerges Gábor Ádám
Orbán Ottó
Magyar rekviemjéről

”

5

2016. május

Tartalom

LXX. évfolyam, 5. szám / 2016. május

Nabokov lepkehálójában

TURI MÁRTON	Nabokov-összeállításunk elé	3
VLADIMIR NABOKOV	Fiatalkori esszék – Jubileum (<i>Medzibrodsky Alexandra</i> fordítása); Cambridge (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása); Ivan Bunyin (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása)	4
VLADIMIR NABOKOV	Tolsztoj (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása)	10
A The Paris Review	interjúja Vladimir Nabokovval (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása)	13
FORGÁCS PÉTER	Elemi boldogság	22
BORBÉLY ISTVÁN	Hosszú alvás, ébredés (vázlat)	25
VARGA LÓRÁNT	A döntés	34
VJACSESZLAV KURICIN	Karácsonyi történet. A „Szirin elbeszélései” című ciklusból (<i>Medzibrodsky Alexandra</i> fordítása)	42
MIHAIL SISKIN	Nabokov pacája (<i>Iván Ildikó</i> fordítása)	51
STACY SCHIFF	Véra (Mrs. Nabokov) (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása)	61
MARTIN AMIS	Látogatóban Mrs. Nabokovnál (<i>M. Nagy Miklós</i> fordítása)	67
HETÉNYI ZSUZSA	Három Nabokov-regényről (Király, dáma, bubí; Adomán; Ada)	72
SÁRI LÁSZLÓ	A világirodalom legdrámaibb mosogatása (Nabokov mosogat, Kipling kazánt szerel. Mi lesz ebből?)	77
TURI MÁRTON	Fától az erdőt (Szubjektív esettanulmány a túlértelmezés tébolyáról Vladimir Nabokov Jelek és jelképek című elbeszélése kapcsán)	83
	Egy szegény fiú eszmélete (Kabdebó Lóránt beszélgetése Orbán Ottóval)	89

mérlegen

BOD PÉTER	„Légy tisztában vele, hogy eltűnsz” (Kertész Imre: A néző, feljegyzések 1991–2001) 96
KERBER BALÁZS	Kapcsolatok és reáliák (Áfra János „Két akarat” című kötetéről) 100
DEMUS ZSÓFIA	Egy ismerős hely átírása (Danyi Zoltán, A dögeltakarító) 103
MOLNÁR ILLÉS	Agyaghalál (Marno János: Hideghullám) 106
KOVÁCS KRISZTINA	Kultusz újratöltve (Mekis D. János: Vers és kontextus: A modern magyar líra mint irodalomtörténeti probléma) 110
OLÁH TIBOR	Esztétikai engedelmesség (Sárkány Péter: A filozófia mint praxis) 115
LUKÁCS BARBARA	Akik az ürességbe készülnek (Sirokai Mátyás A káprázatbeliekhez) 118
ILLUSZTRÁCIÓK	Képek <i>Vladimir Nabokov</i> életéből a címlapon (fotó: Philippe Halsman, 1966, Montreux), a 21., 24., 41., 60., 66., 82., 99., 114., 120. oldalon, a belső és a hátsó borítón.

Diákmelléklet

NYERGES GÁBOR ÁDÁM „Mindenki meghal, igen” (Orbán Ottó Magyar rekviemje)

Nabokov-összeállításunkat *M. Nagy Miklós* és *Turi Márton* szerkesztette.